

Tecnología del Cuero

 Revista de la Asociación Argentina
de los Químicos y Técnicos
de la Industria del Cuero

2ª Jornada:
**Valorización de
garra de trinchadora:**
Sebo
Empleo
espectroscopía
RAMAN

Congresos:
Reticulantes

Centros e Institutos:
AIICA

El Cuero en la web:
ACOLCUR

Moda:
Tendencias



Charoles en Sieburger



INTI-Extensión y Desarrollo
División Biblioteca
0845
27 AGO 2009

**Orígenes de la
Industria Curtidora:
La curtiembre argentina
hace un siglo y medio**

Tecnología del Cuero

Publicación de la Asociación Argentina de los Químicos y Técnicos de la Industria del Cuero

Propietario:

Asociación Argentina de los Químicos y Técnicos de la Industria del Cuero (AAQTC)
Yapeyú 531
(1216) Buenos Aires - Argentina
Telefax: (54 11) 4982-5550
info@aaqtc.org.ar
www.aaqtc.org.ar

Director:

Claudio Salvador

Consejo de Redacción:

Lic. Víctor Vera (CITEC)
Lic. Patricia Casey (AAQTC)
Lic. Arnaldo Luppi (AAQTC)
Lic. Jorge Vergara (AAQTC)
Ing. José Barna

Diseño y Diagramación:

Rubén Canedo
Nora Guerra

Notas Periodísticas:

Lic. Martín Fernández Tojo

Traducciones:

Luis Pellegrino

Fotografía de portada:

Rubén Canedo

Impresión:

Artes Gráficas Buschi S.A.

Reserva de Espacios Publicitarios:

email: info@aaqtc.org.ar
Teléfono: 4982-5550 (de 15 a 20 hs)

ISSN 0327-4357 / RNPI 140148

Impreso en Argentina. Copyright 2009
Todos los derechos reservados

Sugerencias, comentarios,
consultas, aportes de material
para la revista, etc.:
revista@aaqtc.org.ar



Revista Tecnología del Cuero
está adherida a la Asociación
de la Prensa Técnica y Especializada
Argentina.

Las opiniones expresadas en esta publicación corresponden exclusivamente a los autores de las notas o a las personas entrevistadas y no necesariamente reflejan la opinión de la editora, quien a su vez no asume responsabilidad alguna por el contenido y/o autoría de los mismos.

La editora no se responsabiliza por la publicación de marcas (logotipos e isótipos), licencias y/o fotografías utilizadas por los anunciantes en los espacios publicitarios de la presente edición.

sumario

Volumen 21 - N° 70 - Agosto 2009

Editorial

Editorial

- . Un abanico de temas.
. An array of topics.

Página 3

Investigación

Research

- . Valorización de garra de trinchadora.

. Valorisation of fleshing waste.

Página 8

- . Empleo de espectroscopía FT-RAMAN y microscopía electrónica de transmisión en el análisis de la estructura de epidermis bovina.

. Use of FT-Raman spectroscopy and transmission electron microscopy in the analysis of bovine epidermis structure.

Página 20

- . Las carbodiimidas en el acabado del cuero. II: Avances recientes.

. Carbodiimides in leather finishing. II: Recent advances.

Página 26

Series

Series

- . Institutos y Centros de Investigación y Enseñanza sobre el cuero en el mundo: AIICA. Centro Tecnológico.

Institutes and centres for leather research and education in the world: AIICA Technology Centre.

Página 30

Origen y Desarrollo de la Industria Curtidora Argentina. Parte 2: La curtiembre argentina hace 1 siglo y medio.

Origin and development of the Argentine tanning industry. Part 2: The Argentine tannery one hundred and a half years ago.

Página 32

Actividades AAQTIC AAQTIC's Activities

Influencia de los recurtientes sintéticos y vegetales en el envejecimiento del cuero por calor y en la formación de cromo seis. Parte III.

Influence of synthetic and vegetable retanning agents on leather heat-ageing and on chromium(VI) formation. Part III.

Página 40

La historia de las curtiembres. The history of tanneries.

Página 41

*. 43^a EXPOCAIPIC.
. 43rd EXPOCAIPIC.*

Página 44

Evocando los comienzos Evoking the beginnings

Factor isoeléctrico del colágeno en la nutrición.

Isoelectric point of collagen in nutrition.

Página 48

Interés General General interest

El cuero en la web: ACOLCUR.

Leather on the web: ACOLCUR.

Página 52

*Tendencias.
Trends.*

Página 54

Empresas Enterprises

*Mundo del Cuero
Leather World*

Página 56

Publicaciones recibidas Publications received

Página 60

Libros y revistas Books and magazines

Página 65

