

TÉCNICA del CALZADO

desde 1968 - since 1968

226
1 / 2014

TÉCNICA, DISEÑO Y MODA EN CALZADO Y MARROQUINERÍA
TECHNOLOGY AND FASHION TRENDS IN FOOTWEAR & LEATHER GOODS
SPANISH & ENGLISH CONTENTS | www.tecnicalcalzado.com

ISSN 0211-3961



www.americansupply.es



Editor/Publisher:

Prensa Técnica, S.A.
Redacción, publicidad y administración:
Caspé 118-120, 6º - 08013 BARCELONA
Tel.: 93 245 51 90
Fax: 93 232 27 73
suscripciones@prensa-tecnica.com
redaccion@prensa-tecnica.com
comercial@prensa-tecnica.com
publicidad@prensa-tecnica.com

Director/Senior Director:

Francisco Canet Lobera

Director Adjunto/Assistant Director:

Jordi Canet Lobera

Agentes de venta/Sales agents:

A. Sánchez - F. Roca - J. Yep

Colaboradores habituales/Regular contributors:

M. Luzón - C. Morales - C. Orús
M. Carbonell - M. Agusti

Coordinador de redacción/Coordinating editor:

Miguel García Vega

Diseño y maquetación/Graphic design:

Adonai Canals Barbero

Revista de tecnología, materiales y componentes para el calzado y la marroquinería.

Copyright © Prensa Técnica, S.A. Reservados todos los derechos. Impreso en España. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación sin la autorización expresa del editor.

Journal of technology, materials and components for footwear and leather goods.

Copyright © Prensa Técnica S.A. All rights reserved. Printed in Spain. No part of this publication may be reproduced, stored, in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the publishers.

Técnica del Calzado no comparte necesariamente los juicios u opiniones de los colaboradores de la revista, ya sean esporádicos o habituales.

Técnica del Calzado does not necessarily share the views and opinions expressed by its contributors, be they sporadic or regular.

Depósito Legal: 12290-1968

4 Editorial / From the Editor

Institutos del calzado, reservorio de buenas esencias / Footwear institutes, reservoir of good essences

5 Tendencias

Las tendencias de Le Cuir a París. El color como bandera del verano 2015

AEC Primavera-verano 2015. Mujer

AEC Primavera-verano 2015. Hombre

17 Pieles y curtidos / Leathers and tannings

L. Campillos Hermanos. Diversidad y calidad extra en pieles curtidas / Diversity and extra quality in tanned hides

18 Tejidos / Fabrics

ASC. Nueva gama de tejidos técnicos para calzado deportivo / A new range of technical fabrics for sports footwear

Alfonso Morant, (agente y distribuidor para España de Limonta Spa): "Limonta es una referencia mundial en tejidos especiales" / Alfonso Morant, (agent and distributors of Limonta Spa in Spain): "Limonta is known worldwide as a leader in special fabrics"

22 Maquinaria y equipos / Machinery and equipment

Desma. Un modelo en solado directo / A model in direct soling

24 Nuevos materiales

Calzado "vivo" y auto-regenerable a partir de protocélulas

26 Seguridad

CTCR: nuevo proceso de fabricación de prototipos de suelas

Inescop: novedades en el diseño de calzado en 3D

IBV: Guía de recomendaciones para la selección del calzado laboral ergonómico

BASF. Sistemas de poliuretano para el calzado / Polyurethane systems for footwear
Cauchos Arnedo. Air Tubeless, una nueva tecnología en las suelas / Air Tubeless, the new soles technology

Frasson. Tecnología puntera en el calzado de seguridad / Advanced technology in safety footwear

Main Group Technologies. Lo último en moldeo por inyección para calzado de seguridad / Advanced injection moulding machines for safety footwear

Smal. Especialista en punteras y entresuelas / Specialists in toecaps and insoles

Texon International. Innovación en seguridad / Innovation in safety

35 Serigrafía y estampación / Serigraphy and printing

Juayso. Reproduce con exactitud las ideas de sus clientes, en estampación y en corte / Faithfully reproducing client's ideas in terms of cutting and printing

36 Suelas y plantillas / Soles and insoles

Tecniplant. Novedades en plantillas en seis categorías / New sole pads, in six categories

38 Información empresarial / Trade reports

Curtidos Jin. Artesanía y experiencia / Craftsmanship and experience

Marca de Garantía Mins La Certificación de Origen que asegura el Made in Spain

40 Cintas y cordones/Threads and cords

Cleysor. Hilos y cordones aumentan en calidad y reducen costes / Threads and cords increase in quality and reduce costs

Italbraid. Presente en Elche para atender el mercado español y portugués

42 Ferias

46 Noticias

48 Índice de anunciantes